

VILKAVIŠKIO KULTŪROS CENTRO INSTRUMENTINĖS GRUPĖS VADOVO (FOLKLORO ANSAMBLIO „LANKUPA“) PAREIGYBĖS APRAŠYMAS

I SKYRIUS PAREIGYBĖ

1. Vilkaviškio kultūros centro instrumentinės grupės vadovo pareigybė (toliau – instrumentinės grupės vadovas) yra priskiriama specialistų grupei.
2. Instrumentinės grupės vadovas pareigybė priskiriama A2, B lygiui.

II SKYRIUS SPECIALŪS REIKALAVIMAI ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI

3. Instrumentinės grupės vadovas privalo atitikti šiuos kvalifikacinius reikalavimus:
 - 3.1. turėti aukštąjį arba aukštesnįjį, meno studijų srities, muzikinį išsilavinimą;
 - 3.2. privalumas – kultūrinio darbo patirtis;
 - 3.3. gerai mokėti valstybinę kalbą;
 - 3.4. sugebėti savarankiškai planuoti ir organizuoti savo darbą;
 - 3.5. gebėti dirbti komandoje;
 - 3.6. išmanyti tradicinių kapelų ar vienerūšių instrumentinių grupių darbo specifiką, lietuvių tradicinės muzikos rūšių, žanro ypatumus bei kūrybiško pritaikymo scenoje galimybes;
 - 3.8. mokėti dirbti kompiuteriu (MS Office programų paketu);
 - 3.9. žinoti profesinės etikos ir elgesio kultūros reikalavimus, būti komunikabiliu, iniciatyviu, kūrybingu, pareigingu.

III SKYRIUS ŠIAS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO FUNCIJOS

4. Šias pareigas einantis darbuotojas atlieka šias funkcijas:
 - 4.1. atlieka atlikėjo funkcijas, rūpinasi kolektyvo reklama, teikia pasiūlymus ruošiant metinį veiklos planą ir ataskaitas;
 - 4.2. padeda kolektyvo vadovui organizuoti, perklausti, atrinkti ir priimti į kolektyvą naujus narius;
 - 4.3. padeda kolektyvo vadovui parinkti repertuarą ir jį nuolat atnaujinti, rengti įvairaus pobūdžio programas;
 - 4.4. planuoja ir organizuoja tradicinės kapelos, instrumentų grupės darbą, kūrybinę veiklą;
 - 4.5. padeda kolektyvo vadovui parengti kolektyvą koncertams, konkursams, festivaliams, padeda organizuoti koncertus ir koncertines išvykas;
 - 4.6. kelia kolektyvo meninį lygį;
 - 4.7. vadovauja tradicinių kapelų, instrumentų grupių repeticijoms;
 - 4.8. renka, kaupia, liaudies kūrybos pavyzdžius iš tautosakos archyvų, publikuotų leidinių ir gyvuojančių tradicinės muzikos atlikėjų, pagal galimybes fiksuoja tradicinių muzikantų atliekamas melodijas;
 - 4.9. diegia kolektyvo nariams folkloro supratimo pradmenis, ugdo kolektyvo narių tarpusavio bendravimo ir sceninę kultūrą;

4.10. bendradarbiauja su rajono švietimo įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis, bendruomene bei kitomis su kultūrine veikla susijusiomis institucijomis;

4.9. kelia kvalifikaciją;

4.10. užtikrina, kad darbui skirtos patalpos, muzikos instrumentai, koncertinė apranga ar kitas turtas būtų tinkamai eksploatuojamas, prižiūrimas ir saugomas.

4.11. dirba vadovaudamasis Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos sprendimais bei Vilkaviškio kultūros centro direktoriaus įsakymais, vidaus tvarką nustatančiais dokumentais, Vilkaviškio kultūros centro nuostatais ir šiais pareiginiiais nuostatais;

4.12. laiku ir kokybiškai vykdo Įstaigos direktoriaus ne nuolatinio pobūdžio nurodymus, kurie neįvardinti darbuotojo pareiginiuose nuostatuose, bet susiję su jo darbo specifika.

IV SKYRIUS

ŠIAS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO ATSAKOMYBĖ

5. Šias pareigas einantis darbuotojas atsako už:

5.1. darbo saugos ir vidaus tvarkos taisyklių laikymąsi;

5.2. pareigų, nurodytų šiame pareigybės aprašyme bei kituose Vilkaviškio kultūros centro veiklą reglamentuojančiuose dokumentuose, vykdymą.

5.3. už pavestų funkcijų, užduočių nevykdymą, profesinės etikos klaidas, aplaidumą, padarytą žalą bei kompetencijos viršijimą šias pareigas einantis darbuotojas atsako Lietuvos Respublikos teisės aktų nustatyta tvarka.

Su šiais pareiginiiais nuostatais susipažinau ir įsipareigoju juos vykdyti:

(Darbuotojo vardas, pavardė, parašas, data)