PATVIRTINTA
Vilkaviškio kultūros centro
direktoriaus 2022-04-05
įsakymu Nr. V-9

VILKAVIŠKIO KULTŪROS CENTRO MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVŲ STEIGIMO IR VEIKLOS TVARKOS APRAŠAS

I BENDROJI DALIS

1. Vilkaviškio kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų steigimo ir veiklos tvarkos aprašas (toliau – Tvarkos aprašas) reglamentuoja Vilkaviškio kultūros centre ir teritoriniuose padaliniuose (toliau – Centras) veikiančių ir užsiimančių menine veikla mėgėjų meno kolektyvų steigimą, finansavimą, atsakomybę ir meninio lygio nustatymą.
2. Šis Tvarkos aprašas parengtas vadovaujantis 2004 m. liepos 15 d. Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymu Nr. IX-2395, Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. kovo 17 d. įsakymu Nr. ĮV-145 „Dėl kategorijų suteikimo mėgėjų meno kolektyvams pagal meninį lygį, veiklą ir pasiektus rezultatus nuostatų patvirtinimo“, Lietuvos liaudies kultūros centro direktoriaus 2008 m. spalio 7 d. įsakymu Nr. V-46 „Dėl meno kolektyvų ir jų vadovų veiklos nuostatų patvirtinimo“, Centro nuostatais, vidaus tvarkos taisyklėmis ir kitais Centro vidaus veiklą reglamentuojančiais dokumentais.
3. Tvarkos apraše vartojamos sąvokos:
   3.1. Mėgėjų meno kolektyvas (toliau – Kolektyvas) – laisvalaikiu menine veikla užsiimanti asmenų grupė, meninio, sociokultūrinio ugdymo ir (ar) neformaliojo švietimo procese sukurianti ir kitiems asmenims pristatanti meno kūrinius;
   3.2. Kolektyvo vadovas (toliau – Vadovas) – asmuo, kuris turi tam tikros meno šakos, žanro profesinį išsilavinimą arba darbo patirties ir pagal darbo sutartį vadovauja Kolektyvui, t. y. atsako už jo meninę, mokomąją, organizacinę veiklą ir jos rezultatus.

II KOLEKTYVŲ STEIGIMAS

4. Kolektyvas Centre steigiamas Centro direktoriaus įsakymu.
5. Kolektyvai steigiami pagal žanrus ir turi atitikti struktūrinius reikalavimus, kurie apibrėžia mažiausią kolektyvo narių skaičių:
   5.1. choras – 16 dalyvių;
   5.2. vokalinis ansamblis – 8 dalyviai;
   5.3. dainavimo (vokalo) studija – ne mažiau kaip 3 grupės, kuriose yra ne mažiau kaip po 10 dalyvių;
   5.4. įvairių instrumentų ansamblis – 4 dalyviai;
   5.5. liaudiška kapela – 8 dalyviai;
   5.6. folkloro ansamblis – 8 dalyviai;
   5.7. folkloro ar modernaus folkloro grupė – 4 dalyviai;
   5.8. liaudiškų šokių ansamblis – 8 šokėjų poros ir liaudiška kapela arba liaudies instrumentų orkestras, taip pat gali būti vokalinė grupė;
   5.9. liaudiškų šokių grupė – 12 dalyvių;
   5.10. liaudiškų šokių studija – ne mažiau kaip 3 šokėjų grupės, kuriose yra ne mažiau kaip po 8 šokėjų poras;
   5.11. mėgėjų teatras – 8 dalyviai;
   5.12. teatro studija – ne mažiau kaip 3 grupės, kuriose yra ne mažiau kaip po 10 dalyvių;
   5.13. įvairių stilių šokių (choreografijos) studija – ne mažiau kaip 3 grupės, kuriose yra ne mažiau kaip po 16 dalyvių;
   5.14. įvairių stilių šokių grupė – 12 dalyvių;

5.15. dailės studija – ne mažiau kaip 3 grupės, kuriose yra ne mažiau kaip po 10 dalyvių;

5.16. jaunimo muzikos grupė – 5 dalyviai;

5.17. integruota įvairių meno žanrų ir / ar kitų veiklų studija – ne mažiau kaip 3 grupės, kuriose yra ne mažiau kaip po 10 dalyvių;

5.18. pučiamųjų instrumentų orkestras – 40-60 ir daugiau muzikantų kolektyvas.

III KOLEKTYVO VADOVO DARBO APIBŪDINIMAS, BENDROJI KOMPETENCIJA IR KITI DARBUOTOJAI

6. Centro Kolektyvui vadovauja Vadovas, kultūros ir meno darbuotojas, kurį skiria į pareigas ir atleidžia iš jų Centro direktorius Lietuvos Respublikos darbo kodekso ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka. Vadovo teises ir pareigas nustato Vadovo pareigybės aprašymas. Kvalifikacinius reikalavimus Vadovui nustato Centro direktorius. Vadovui tarnybinio atlyginimo koeficientą, personalinį priedą prie tarnybinio atlyginimo ir skatinimo sąlygas nustato Centro direktorius.

7. Vadovas gali būti pagal darbo sutartį kultūros centre dirbantis darbuotojas arba asmuo, dirbantis visuomeniniais pagrindais ar pagal autorinę sutartį.

8. Vadovas:

8.1. organizuoja meninės veiklos dalyvių paiešką, buria kolektyvą, dalyvius bendram darbui;

8.2. rengia ir veda grupines, jungtines, generalines repeticijas, dirba ir moko individualiai;

8.3. sudaro repeticijų grafikus;

8.4. parenka, analizuoja ir parengia repeticijoms kūrinius (sudaro repertuarą);

8.5. individualiai rengiasi repeticijoms, studijuoja metodinę literatūrą, nuolat mokosi ir tobulina kvalifikaciją;

8.6. planuoja ir organizuoja viešus Kolektyvo pasirodymus, rūpinasi reklama ir kt.;

8.7. supažindina dalyvius su meno kūrinių autoriais, kūrinių stiliumi, atlikimo ypatybėmis, interpretavimo galimybėmis, muzikine, teatrine, choreografine ir kt. kalba, kiek leidžia galimybės, rengia pranešimus, paskaitas;

8.8. dalyvauja įvairiuose seminaruose, konferencijose, mokymuose, pasitarimuose ir užsiima kita visuomenei naudinga veikla;

8.9. rūpinasi Kolektyvo koncertinių kostiumų, muzikos instrumentų, kitų priemonių įsigijimu ir priežiūra;

8.10. rengia kolektyvo metines veiklos programas, ataskaitas, sudaro dalyvių sąrašus (1, 2, 3 priedai).

9. Vadovas privalo:

9.1. išmanyti meno šaką, žanrą, jų specifiką, tendencijas ir būklę šalyje ir už jos ribų;

9.2. turėti reikiamų teorinių žinių ir praktinių įgūdžių;

9.3. būti susipažinęs su šalies kultūros, švietimo politika ir procesais, vietinių, regioninių, respublikinių renginių organizavimo sistema;

9.4. gebėti vertinti tradicinės kultūros, akademinio meno, šiuolaikinės muzikos, teatro, choreografijos tendencijas, jų tarpusavio sąsajas;

9.5. būti susipažinęs su Lietuvos dainų švenčių ir Lietuvos moksleivių dainų švenčių organizavimo sistema, Dainų švenčių tradicijai keliamais reikalavimais.

10. Už Kolektyvo koncertinę veiklą, vykdomų projektų kokybę, meninį lygį, kolektyvų dalyvių saugumą, kai užsiimama veikla Centre ar išvykose, visapusiškai atsako Vadovas. Vykstant į išvykas su vaikų/jaunimo (iki 16 metų) kolektyvais, Vadovui rekomenduojama turėti vaiko tėvų (globėjų) sutikimą (4 priedas).

11. Akompaniatorius, koncertmeisteris, chormeisteris, instrumentinės grupės vadovas (toliau – Darbuotojai) yra Centro kultūros ir meno darbuotojai, dirbantys pagal darbo sutartį, gaunantys atlyginimą iš savivaldybės biudžeto ir tiesiogiai pavaldūs Vadovui. Darbuotojų teises ir pareigas nustato Darbuotojų pareigybės aprašymas. Kvalifikacinius reikalavimus Darbuotojui nustato Centro direktorius.

12. Vadovų ir Darbuotojų darbo užmokestį nustato Centro direktorius.
13. Vadovui ir Darbuotojui nustatomas darbo laikas per savaitę:
13.1. dirbantiems 1 etatu – 40 val.;
13.2. dirbantiems 0,5 etato – 20 val.;
13.3. dirbantiems 0,25 etato – 10 val.
14. Vadovų darbo su Kolektyvu kontaktinių valandų skaičius per savaitę turi būti ne mažesnis nei:
14.1. dirbantiems 1 etatu – 12 val.;
14.2. dirbantiems 0,5 etato – 6 val.;
14.3. dirbantiems 0,25 etato – 3 val.

IV KOLEKTYVŲ VEIKLA, VERTINIMAS IR MENINIO LYGIO NUSTATYMAS

15. Kolektyvo veiklą organizuoja Vadovas, jam pavaldūs Darbuotojai (jei tokių yra), Centras.
16. Pagrindiniai meno Vadovo, dalyvių, Centro uždaviniai:
16.1. plėtoti vaikų, moksleivių, jaunimo, suaugusiųjų kultūrinį švietimą, ugdomąją meninę raišką ir saviraišką;
16.2. sistemingai mokytis, repetuoti repertuaro kūrinius ir rengti menines programas, prisidėti prie kultūrinės, koncertinės, šviečiamosios veiklos;
16.3. gilinti žinias, lavinti gabumus ir gebėjimus;
16.4. dalyvauti vietos bendruomenės kultūriniame gyvenime;
16.5. dalyvauti vietiniuose, regioniniuose, respublikiniuose, tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose, Dainų šventėse;
16.6. rūpintis meno šakos, žanro populiarinimu, žmonių įtraukimu į kultūrinę, meninę, šviečiamąją veiklą;
16.7. puoselėti meno šakų, žanrų kultūrinį, istorinį palikimą, perduoti tradicijas ateities kartoms;
16.8. rengti atskirus savo Kolektyvo ir jungtinius su kitais Kolektyvais koncertus.
17. Kolektyvas, vykdydamas savo veiklą, vadovaujasi Centro mėnesio ir metų renginių planais.
18. Kolektyvas gali rengti menines programas ir dalyvauti konkursuose, festivaliuose, kituose ne Centre organizuojamuose renginiuose, tik suderinęs tai su Centro direktoriumi ar jo įgaliotu darbuotoju.
19. Kolektyvų veiklą vertina Centro direktoriaus sudaryta komisija.
20. Remiantis Kolektyvo pasiektais meniniais rezultatais (meniniu lygiu), veikla ir kitais vertinimo kriterijais, Kolektyvui ketveriems metams suteikiama I, II, III arba IV kategorija.
21. Kolektyvo meninio lygio kategoriją nustato Lietuvos nacionalinis kultūros centras – Kolektyvų, dalyvaujančių Dainų šventėse;
22. Kolektyvo veiklos rezultatai vertinami pagal šiuos kriterijus:
22.1. atrinkimą į Dainų šventes;
22.2. pelnymą geriausio mėgėjų meno kolektyvo laureato vardo (apdovanojimą „Aukso paukštės“ prizu) ar nominavimą šiam apdovanojimui gauti;
22.3. pelnytą laureatų, diplomantų vardą tarptautiniuose, respublikiniuose, regioniniuose konkursuose, festivaliuose;
22.4. parengtą ir pristatytą meninę programą (-as);
22.5. įgyvendintą projektinę veiklą.
23. Kolektyvų dalyvių sąrašus tvirtina Centro direktorius kartu su Veiklos programomis ir Veiklos ataskaitomis. Sąrašuose turi būti nurodomas dalyvio vardas ir pavardė.
24. Jei reikia, Vadovas privalo pateikti ir kitus Kolektyvo dalyvių duomenis (tel. nr., el. p. adresą ir pan.).

V CENTRO ATSAKOMYBĖ IR KOLEKTYVŲ FINANSAVIMAS

25. Centras, pripažindamas visuomenės ir atskirų jos grupių meno veiklos ir meninio ugdymo svarbą:

25.1. rūpinasi būtinomis sąlygomis, kad užtikrintų Kolektyvo veiklą: skiria Vadovą, moka jam ir kitiems Kolektyvo gyvavimui būtiniems Darbuotojams darbo užmokestį (išskyrus visuomeniniais pagrindais dirbančius kolektyvus), suteikia patalpas repeticijoms, pasirodymams ir pan.;

25.2. teikia priemones ir (ar) išteklius, reikalingus meno Kolektyvų kultūrinei veiklai vykdyti ir kiek leidžia galimybės, skiria tam lėšų;

25.3. kiek leidžia galimybės, numato lėšas Kolektyvo koncertiniams kostiumams, muzikos instrumentams, koncertinėms kelionėms, kitai meninei veiklai finansuoti;

25.4. sudaro sąlygas Vadovams dalyvauti metodiniuose, mokomuosiuose ir kultūros renginiuose, kiek leidžia galimybės, apmoka komandiruotės išlaidas.

26. Centras turi teisę į Kolektyvo planus įtraukti numatytus bendruomenės, įstaigos renginius ar kitus poreikius, kuriuos Kolektyvas turi patenkinti.

27. Kolektyvas gali turėti ir kitų finansavimo šaltinių (rėmėjai: dalyvių tėveliai, pačių dalyvių lėšos, juridiniai asmenys, 1,2 proc. gyventojų pajamų mokesčio, skiriamo paramai ir pan.). Šios lėšos, skirtos meninei Kolektyvo veiklai. Visų kolektyvų sukauptas lėšas tvarko Centro vyriausioji buhalterė.

Vilkaviškio kultūros centro
Mėgėjų meno kolektyvų
steigimo ir veiklos
tvarkos aprašo
1 priedas

VILKAVIŠKIO KULTŪROS CENTRAS

..... VEIKLOS PROGRAMA ..... METAMS

(kolektyvo pavadinimas)

1. **Programos tikslas:**
2. **Programos uždaviniai** *(ne mažiau 4 uždaviniai)*:
   2.1. .....
   2.2. .....
   2.3. .....
   2.4. .....
3. **Repeticijų grafikas:** ..... *(konkrečiai įvardinti savaitės dienas ir laiką (ne mažiau dvi repeticijos savaitėje))*
4. **Repertuaras:** ..... *(planuojamas parengti repertuaras)*
5. **Planuojami renginiai, išvykos:** .....
6. **Kita informacija:** ..... *(poreikiai: rūbai, instrumentai, transporto išlaidos ir kt. priemonės, reikalingos kolektyvo veiklos uždaviniams įgyvendinti)*

Kolektyvo vadovas
(parašas) *(vardas, pavardė)*

Koncertmeisteris
(jeigu yra) *(parašas)* *(vardas, pavardė)*

Chormeisteris
(jeigu yra) *(parašas)* *(vardas, pavardė)*

Akompaniatorius
(jeigu yra) *(parašas)* *(vardas, pavardė)*

Instrumentinės grupės vadovas
(jeigu yra) *(parašas)* *(vardas, pavardė)*

Vilkaviškio kultūros centro
Mėgėjų meno kolektyvų
steigimo ir veiklos
tvarkos aprašo
2 priedas

VILKAVIŠKIO KULTŪROS CENTRAS

.....
(kolektyvo pavadinimas)

..... METŲ VEIKLOS ATASKAITA
(metai)

1. Programa *(ataskaitiniais metais paruošta programa)*:

2. Meno kolektyvo koncertinė veikla: ..... *(bendras skaičius)*

- Išvykose: ..... *(skaičius)*
- Vilkaviškio kultūros centre *(pildo tik Vilkaviškio kultūros centro meno kolektyvų vadovai)*: ..... *(skaičius)*
- ..... *(įrašyti padalinio pavadinimą)* padalinio renginiuose *(pildo tik padalinių meno kolektyvų vadovai)*: ..... *(skaičius)*

2.1. Dalyvavimas tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose, projektuose, šventėse:..... *(bendras skaičius)*

Eil. Nr.	Renginio forma, pavadinimas	Renginio vieta	Data	Pasiekimas
1.				
2.				
...				

2.2. Dalyvavimas respublikiniuose, regioniniuose konkursuose, festivaliuose, projektuose, šventėse:..... *(bendras skaičius)*

Eil. Nr.	Renginio forma, pavadinimas	Renginio vieta	Data	Pasiekimas
1.				
2.				
...				

2.3. Dalyvavimas rajoniniuose konkursuose, festivaliuose, projektuose, šventėse:..... *(bendras skaičius)*

Eil. Nr.	Renginio forma, pavadinimas	Renginio vieta	Data	Pasiekimas
1.				
2.				
...				

2.4. Dalyvavimas Vilkaviškio kultūros centro renginiuose *(pildo tik Vilkaviškio kultūros centro meno kolektyvų vadovai)*: ..... *(bendras skaičius).*

Eil. Nr.	Renginio forma, pavadinimas	Renginio vieta	Data	Pasiekimas
1.				
2.				
...				

2.5. Dalyvavimas ..... *(įrašyti savo atstovaujamo padalinio pavadinimą)* padalinio renginiuose *(pildo tik Vilkaviškio kultūros centro padalinių meno kolektyvų vadovai)*: ..... *(bendras skaičius).*

Eil. Nr.	Renginio forma, pavadinimas	Renginio vieta	Data	Pasiekimas
1.				
2.				
...				

3. **Kita informacija** *(išskyrus teatro žanrą)*:
3.1. Turimi muzikos instrumentai: ..... *(skaičius ir sąrašas)*
3.2. Ataskaitiniais metais įsigyti muzikos instrumentai: ..... *(skaičius ir sąrašas)*
3.3. Turimi koncertiniai (tautiniai) kostiumai: ..... *(komplektų skaičius ir sąrašas)*
3.4. Ataskaitiniais metais įsigyti koncertiniai (tautiniai) kostiumai:..... *(komplektų skaičius ir sąrašas)*

Kolektyvo vadovas
(parašas) *(vardas, pavardė)*

Koncertmeisteris
(jeigu yra) *(parašas)* *(vardas, pavardė)*

Chormeisteris
(jeigu yra) *(parašas)* *(vardas, pavardė)*

Akompaniatorius
(jeigu yra) *(parašas)* *(vardas, pavardė)*

Instrumentinės grupės vadovas
(jeigu yra) *(parašas)* *(vardas, pavardė)*

Vilkaviškio kultūros centro
Mėgėjų meno kolektyvų
steigimo ir veiklos
tvarkos aprašo
3 priedas

VILKAVIŠKIO KULTŪROS CENTRAS

..... NARIŲ SĄRAŠAS

(kolektyvo pavadinimas)

.....

(data)

Eil. Nr.	Vardas, pavardė
1.	
2.	
...	

Kolektyvo vadovas

(parašas) *(vardas, pavardė)*

Vilkaviškio kultūros centro
Mėgėjų meno kolektyvų
steigimo ir veiklos
tvarkos aprašo
4 priedas

_____

(Tėvų (globėjų) vardas, pavardė)

_____

(Adresas)

_____

(Telefono Nr.)

SUTIKIMAS

_____

(Data)

_____

(Vieta)

Sutinku, kad _____ *(vaiko vardas, pavardė, gim. m.)* lydimas _____ *(lydinčiojo asmens pareigos, vardas, pavardė)* vyktų _____ *(išvykos data)* į _____ *(kelionės tikslas, adresas).*

Neprieštarauju, kad atsiradus nenumatytiems sveikatos sutrikimams ar prireikus medikų pagalbos išvykos metu vaikui, jis/ji lydinčių atsakingų asmenų būtų pristatytas į artimiausią gydymo įstaigą ir būtų suteikta medicininė pagalba.

_____ _____

(Parašas) *(Vardas, pavardė)*